

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 7»

Согласовано  
Педагогический совет от 31.08.2023  
Протокол № 2

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ № 7  
Семенихина Е.В.  
Приказ от 31.08.2023 № 101



**Рабочая программа  
по реализации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»  
Аппликация  
на 2023 – 2024 учебный год**

Составители программы:  
Воспитатели:  
Чайкина Т.В.  
Корниенко Н.А.

г. Ростов-на-Дону  
2023



## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по художественно-эстетическому развитию в старшей группе, разработана с учетом ФОП ДО и ФГОС ДО в соответствии со следующими нормативными документами:

1.1. Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),

1.2. ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31,

1.3. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 г. №1028

1.4. Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

1.5. Региональной Программой развития воспитания, утверждённой Минобразования РО 10.06.2021 г. № 546.

1.6. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 11.12.2020. № 1028 «О областной инновационной площадке по разработке и реализации проекта « Индивидуальные траектории профессионального развития педагогов как условие повышения качества дошкольного образования»;

1.7. Приказ №3 / ФИСО – 22 от 31.01.2022 «О присвоении статуса инновационной площадки «Оценка качества STEM-образования детей дошкольного и начального общего образования» (срок реализации 31.01.2022 – 31.05.2023 гг.)

1.8. Приказ №3 / ФИСО – 22 от 31.01.2022 «О присвоении статуса инновационной площадки «Развитие компетенций в соответствии с программой kidskills и juniorskills средствами STEM-образования (проект STEM-skills)»

1.9. Приказ МКУ ОО Октябрьского района города Ростова-н-Дону от 05.06.2020г. № 227 «О реализации сетевых проектов в образовательных учреждениях Октябрьского района города Ростова-на-Дону»;

1.10. Устав МБДОУ № 7

1.11. Лицензия на осуществление образовательной деятельности (№ 5590 от 27.08.2015 г.);

## **2. Цель:**

➤ Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

➤ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

➤ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства

➤ Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### 3. Задачи:

- ✓ приобщение к искусству
- ✓ продолжать развивать эстетическое восприятие, чувства, эмоции, вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- ✓ развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в произведениях искусства и собственных творческих работах;
- ✓ способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- ✓ формировать духовно-нравственные качества; бережное отношение к произведениям искусства;
- ✓ активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру
- ✓ развивать эстетические интересы, предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность;
- ✓ развивать стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- ✓ формировать знания о видах искусства;
- ✓ знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства, с архитектурой;
- ✓ расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, художественных промыслах;
- ✓ развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- ✓ учить выделять и использовать в своей деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- ✓ уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- ✓ поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- ✓ Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в два–четыре треугольника, прямоугольник в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- ✓ Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
- ✓ Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- ✓ Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4. Принципы:

- полноценное проживание ребёнком раннего и дошкольного возрастов, амплификация детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МБДОУ № 7с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **5. Формы реализации:**

Система работы включает:

- беседы;
- наблюдения;
- игровые занятия;
- экскурсии;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно – прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

### **6. Условия реализации:**

- Специальным образом, созданная предметно – пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
- организация образовательного процесса предполагает проведение фронтального занятия 1 раз в неделю по 20 минут;
- совместную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- проведение контрольно – диагностических занятий – 1 раз в конце каждого квартала;
- проведение занятий сопровождается использованием дидактически – наглядного материала;
- конструктивное взаимодействие с семьей

### **7. Результаты:**

- ✓ проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ✓ принимает активное участие
- ✓ самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ✓ дети умеют создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создают из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Вырезают одинаковые фигуры или их детали из

бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

✓ Владеют приемом обрывания.

✓ Создают предметные и сюжетные композиции, дополняют их деталями, обогащающими изображения. Аккуратно и бережно относятся к материалам.

8. **Материал:** методическая литература, дидактически – наглядный материал, рабочие тетради, интерактивная доска.

9. **Учебно-тематический план.**

Учебно-тематический план составлен в соответствии с расписанием НОД на 2023-2024 учебный год. Дни психоэмоциональной разгрузки:

С 30.10.2023 по 05.11.2023

С 25.12.2023 по 09.01.2024

С 25.03.2024 по 31.03.2024

**Годовое учебно-методическое планирование на 2023-2024 уч.г.**

Дата	Формы работы	Объём в часах	Примечание
06.09.23	<b>Тема 1</b> "На лесной полянке выросли грибы" Т.С. Комарова стр. 53	1 час	
13.09.23	<b>Тема 2</b> "Огурцы и помидоры лежат на тарелке" (Коллективная работа) Т.С. Комарова стр. 59	1 час	
20.09.23	<b>Тема 3</b> «Блюдо с фруктами и ягодами» Т.С. Комарова стр.64	1 час	
27.09.23	<b>Тема 4</b> "Наш любимый мишка и его друзья" Т.С. Комарова стр.67	1 час	
04.10.23	<b>Тема 5</b> "Троллейбус" Т.С. Комарова стр.75	1 час	
11.10.23	<b>Тема 6</b> "Дом на нашей улице(коллективная работа)" Т.С. Комарова стр.73	1 час	
18.10.23	<b>Тема 7</b> "Большой и маленький бокальчики" Т.С. Комарова стр.90	1 час	
25.10.23	<b>Тема 8</b> «Новогодняя поздравительная открытка " Т.С. Комарова стр.93	1 час	
08.11.23	<b>Тема 9</b> «Петрушка на елке»(коллективная работа» Т.С. Комарова стр.96	1 час	
15.11.23	<b>Тема 10</b> " Красивые рыбки в аквариуме " Т.С. Комарова стр.102	1 час	
22.11.23	<b>Тема 12</b> « Матрос с сигнальными флажками» Т.С. Комарова стр.107	1 час	
29.11.23	<b>Тема 13</b> «Пароход» Т.С. Комарова стр.110	1 час	
06.12.23	<b>Тема 14</b> ««Сказочная птица» Т.С. Комарова стр.121	1 час	
13.12.23	<b>Тема 15</b> «Наша новая кукла» Т.С. Комарова стр.124	1 час	
20.12.23	<b>Тема 16</b> «Поезд»	1 час	

	Т.С. Комарова стр.130		
10.01.24	<b>Тема 17</b> «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» Т.С. Комарова стр.131	<b>1 час</b>	
14.02.24	<b>Тема 18</b> «Весенний ковер» Т.С. Комарова стр.139	<b>1 час</b>	
20.03.24	<b>Тема 19</b> «Загадки»	<b>1 час</b>	
29.05.24	Т.С. Комарова стр.143		
	<b>Итого:</b>	<b>18 часов</b>	

### **Список литературы.**

Методические пособия

Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С. Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С. Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М., 2005.

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. — М., 2005.