

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 7»

Согласовано  
Педагогический совет от 31.08.2023  
Протокол № 2

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ № 7  
Семенихина Е.В.  
Приказ от 31.08.2023 № 101



**Рабочая программа  
по реализации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»  
Лепка  
на 2023 – 2024 учебный год**

**МБДОУ №7**

Составители программы:  
Воспитатели:  
Чайкина Т.В.  
Корниенко Н.А.

г. Ростов-на-Дону  
2023



## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по лепке в разновозрастной группе, разработана с учетом ФОП ДО и ФГОС ДО в соответствии со следующими нормативными документами:

1.1. Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),

1.2. ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31,

1.3. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 г. №1028

1.4. Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

1.5. Региональной Программой развития воспитания, утверждённой Минобразования РО 10.06.2021 г. № 546.

1.6. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 11.12.2020. № 1028 «О областной инновационной площадке по разработке и реализации проекта « Индивидуальные траектории профессионального развития педагогов как условие повышения качества дошкольного образования»;

1.7. Приказ №3 / ФИСО – 22 от 31.01.2022 «О присвоении статуса инновационной площадки «Оценка качества STEM-образования детей дошкольного и начального общего образования» (срок реализации 31.01.2022 – 31.05.2023 гг.)

1.8. Приказ №3 / ФИСО – 22 от 31.01.2022 «О присвоении статуса инновационной площадки «Развитие компетенций в соответствии с программой kidskills и juniorskills средствами STEM-образования (проект STEM-skills)»

1.9. Приказ МКУ ОО Октябрьского района города Ростова-н-Дону от 05.06.2020г. № 227 «О реализации сетевых проектов в образовательных учреждениях Октябрьского района города Ростова-на-Дону»;

1.10. Устав МБДОУ № 7

1.11. Лицензия на осуществление образовательной деятельности (№ 5590 от 27.08.2015 г.);

## 2. Цель:

➤ Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

➤ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

➤ Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

➤ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

➤ Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### 3. Задачи:

- ✓ приобщение к искусству
- ✓ продолжать развивать эстетическое восприятие, чувства, эмоции, вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- ✓ развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в произведениях искусства и собственных творческих работах;
- ✓ способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- ✓ формировать духовно-нравственные качества; бережное отношение к произведениям искусства;
- ✓ активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру
- ✓ развивать эстетические интересы, предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность;
- ✓ развивать стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- ✓ формировать знания о видах искусства;
- ✓ знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства, с архитектурой;
- ✓ расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, художественных промыслах;
- ✓ развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- ✓ учить выделять и использовать в своей деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- ✓ уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- ✓ поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- ✓ Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- ✓ Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- ✓ Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- ✓ Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- ✓ Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- ✓ Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).
- ✓ Развивать творчество, инициативу.
- ✓ Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

- ✓ Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- ✓ Закреплять навыки аккуратной лепки.
- ✓ Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
- ✓ Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- ✓ Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- ✓ Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- ✓ Формировать умение украшать узоры предметы декоративного искусства.
- ✓ Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- ✓ Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **4. Принципы:**

- полноценное проживание ребёнком раннего и дошкольного возрастов, амплификация детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МБДОУ № 7 с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **5. Формы реализации:**

Система работы включает:

- беседы;
- наблюдения;
- игровые занятия;
- экскурсии;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно – прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

## 6. Условия реализации:

-Специальным образом, созданная предметно – пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;

-организация образовательного процесса предполагает проведение фронтального занятия

1 раз в 2 недели по 20 минут;

-совместную деятельность педагога с детьми;

-самостоятельную деятельность детей;

-проведение контрольно – диагностических занятий – 1 раз в конце каждого квартала;

-проведение занятий сопровождается использованием дидактически – наглядного материала;

-конструктивное взаимодействие с семьей.

## 7. Результаты:

✓ проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

✓ принимает активное участие

✓ самостоятельно определяет замысел лепки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

✓ Создает изображения по заданию воспитателя и по собственному замыслу;

✓ изображает предметы различной формы из отдельных частей и слитно (лепка из целого куска);

✓ использует все многообразие усвоенных приемов.

8. **Материал:** методическая литература, дидактически – наглядный материал, рабочие тетради, интерактивная доска.

## 9. Учебно-тематический план.

Учебно-тематический план составлен в соответствии с расписанием НОД на 2023-2024 учебный год. Дни психоэмоциональной разгрузки:

С 30.10.2023 по 05.11.2023

С 25.12.2023 по 09.01.2024

С 25.03.2024 по 31.03.2024

## Годовое учебно-тематическое планирование на 2023-2024 уч.г.

Дата	Формы работы	Объём в часах	Примечание
13.09.23	<b>Тема 1 "Грибы"</b> Т.С. Комарова стр.51	<b>1 час</b>	
20.09.23	<b>Тема 2"Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин"</b> Т.С. Комарова стр.56	<b>2 час</b>	
04.10.23	<b>Тема 3 "Красивые птички"</b> Т.С. Комарова стр.62	<b>1 час</b>	

18.10.23	<b>Тема 4</b> "Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено" Т.С. Комарова стр.66	<b>1 час</b>	
15.11.23	<b>Тема 5</b> " Вылепи свою любимую игрушку" Т.С. Комарова стр.79	<b>1 час</b>	
22.11.23	<b>Тема 6</b> "Козлик"(по мотивам дымковской игрушки) Т.С. Комарова стр.78	<b>1 час</b>	
06.12.23	<b>Тема 7</b> "Котёнок" Т.С. Комарова стр.86	<b>1 час</b>	
20.12.23	<b>Тема 8</b> "Девочка в зимней шубке" Т.С. Комарова стр.91	<b>1 час</b>	
17.01.24	<b>Тема 9</b> Зайчик» Т.С. Комарова стр. 98	<b>1 час</b>	
07.02.24	<b>Тема 12</b> «Щенок» Т.С. Комарова стр.105	<b>1 час</b>	
21.02.24	<b>Тема 14</b> «Птицы на кормушке» Т.С. Комарова стр.121	<b>1 час</b>	
20.03.24	<b>Тема 15</b> «Петух» Т.С. Комарова стр.125	<b>1 час</b>	
10.04.24	<b>Тема 16</b> «Белочка грызет орешки» Т.С. Комарова стр.130	<b>1 час</b>	
24.04.24	<b>Тема 17</b> «Девочка пляшет» Т.С. Комарова стр.133	<b>1 час</b>	
08.05.24	<b>Тема 18</b> «Сказочные животные» Т.С. Комарова стр.136	<b>1 час</b>	
29.05.24	<b>Тема 19</b> «Зоопарк для кукол» (коллективная работа)141 Т.С. Комарова стр.	<b>1 час</b>	
	<b>Итого</b>	<b>17 часов</b>	

## Список литературы:

### Методические пособия

Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С. Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С. Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М., 2005.

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. — М., 2005.